

UNA STORIA DI

**IN UNA RESIDENZA ANTICA CIRCONDATA DA
UN GRANDE PARCO,
I SUOI FIGLI NATURALI E I SUOI FIGLI IN AFFIDO,
AI QUALI INSEGNA ANCHE L'AMORE PER L'AMBIENTE**
di ANNA TOLOTTI foto di AURORA DI GIROLAMO

La piscina, nel grande giardino che circonda la casa di Erasmo Figini, con vista sul lago di Como. Tutto in stile classico, scelto dal padrone di casa, decoratore d'interni e stilista di tessuti d'arredamento.

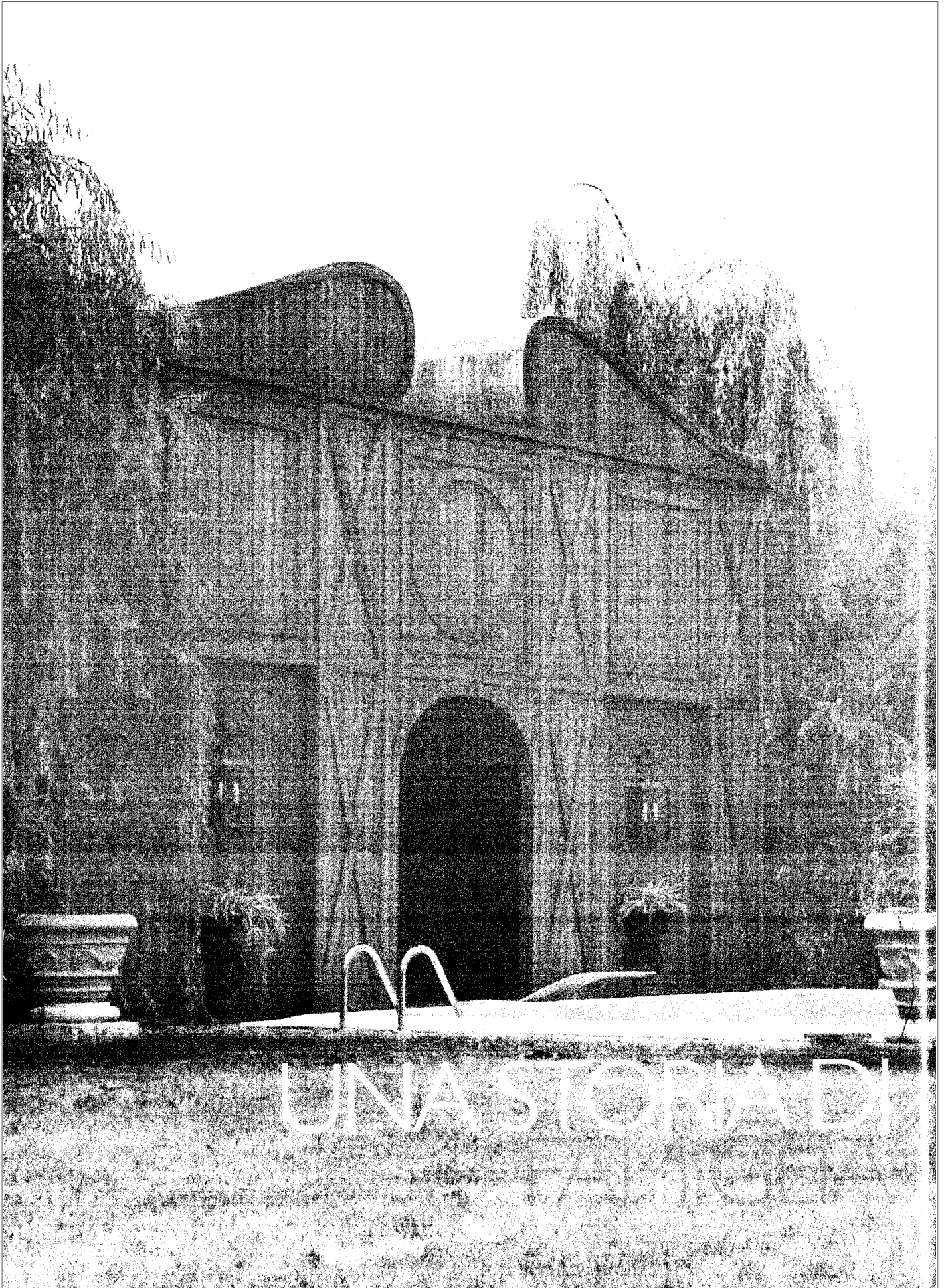
UNA STORIA DI FAMIGLIA

Non è facile immaginare che, dentro una persona dall'attività così glamour e fortemente rivolta all'aspetto estetico della vita, possa nascondersi l'anima tenera di un grande padre di famiglia. Erasmo Figini, stilista e art director di una raffinata linea di tessuti d'arredamento, la collezione Bises che fa parte del gruppo Rubelli, riesce invece a conciliare le due anime. Comasco, vissuto tra sete, damaschi e pezzi di antiquariato, grande conoscitore delle tecniche di decorazione più raffinate, che vanno dal restauro alla reinterpretazione del gusto classico negli interni, divide questa sua professione con l'attività di capofamiglia. Ma di una famiglia speciale, composta dai suoi figli naturali e dai figli in affido, che crescono tutti insieme in una grande, antica, bellissima casa con un grande parco. La storia inizia verso la fine degli Anni 80. Dopo un evento personale, che ha vissuto come un

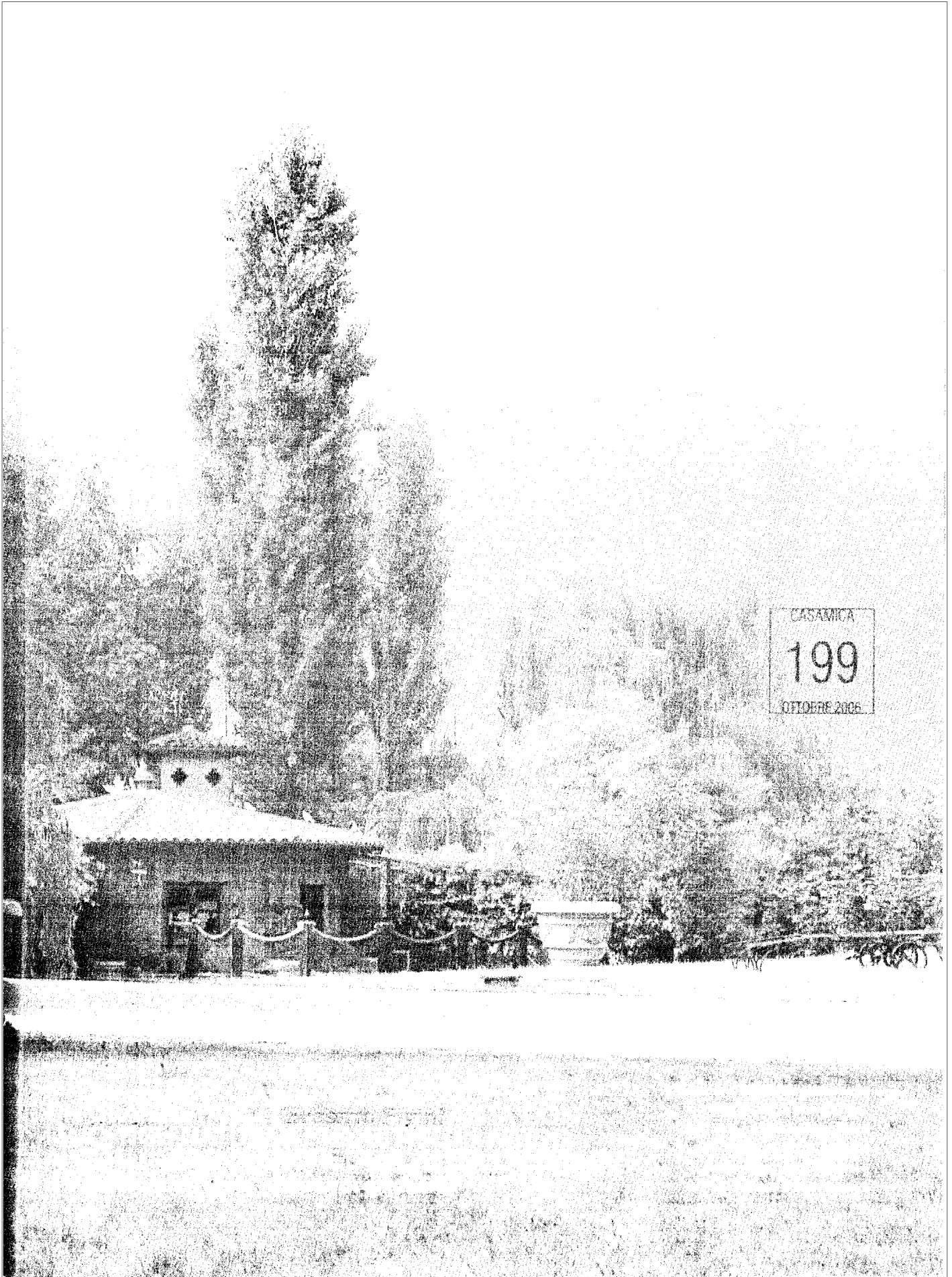
momento importante di cambiamento, Figini cerca una nuova casa per sé e i suoi bambini. Trova un antico edificio a Como di origini seicentesche, molto grande, articolato e quasi in rovina, circondato da un esteso giardino. Con suo fratello decide di acquistarlo, restaurarlo investendo tutte le risorse e metterlo a disposizione dei suoi figli in affido e di altri ragazzi che si trovano a vivere in situa-

zioni familiari difficili. Così nel 2000 questa nuova storia prende forma di Associazione. Nasce, quindi, l'Associazione Cometa, una residenza familiare e nello stesso tempo un luogo di accoglienza, dove i ragazzi vengono cresciuti ed educati nella famiglia, con una mamma, un papà e i ritmi di una normale quotidianità: scuola, cibo, svago, riposo, vacanze, attenzione, affetto. Ma l'autentica particolarità di tutto questo sta nella suggestione del

luogo, dove le stanze sono arredate con il gusto di un decorator designer, dove sul grande tavolo a forma di ferro di cavallo che ospita il pranzo (una trentina di ragazzi ormai) ci sono sempre fiori freschi, dove la piscina nel parco potrebbe illustrare le pagine delle più eleganti riviste di arredamento. Infatti, secondo Erasmo Figini l'aspetto estetico della vita, la cura dell'ambiente fanno parte dei valori educativi importanti da trasmettere ai figli. I servizi principali dell'Associazione Cometa vengono attualmente svolti anche attraverso l'aiuto di convenzioni con enti pubblici e ormai si estendono dall'accoglienza residenziale in famiglia al pronto intervento per situazioni di particolare urgenza e gravità, dal supporto scolastico dei ragazzi in età scolare alle vacanze estive. Ma sempre restando tutti insieme, come si fa nelle famiglie naturali.



UNA STORIA DI



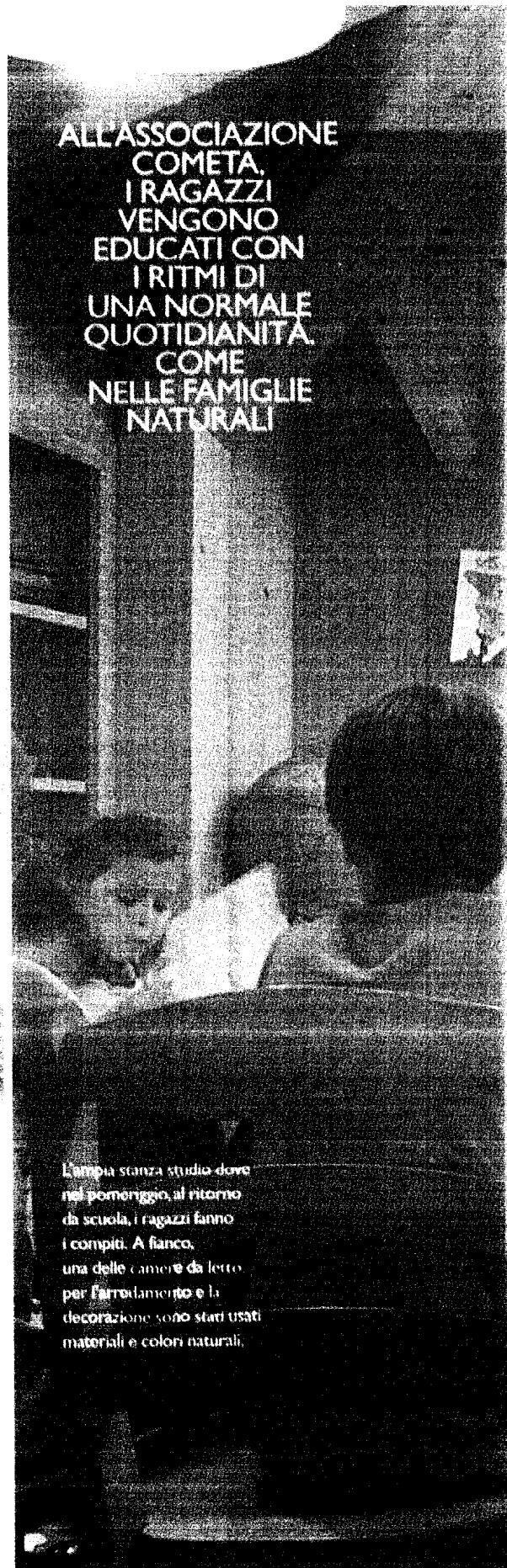
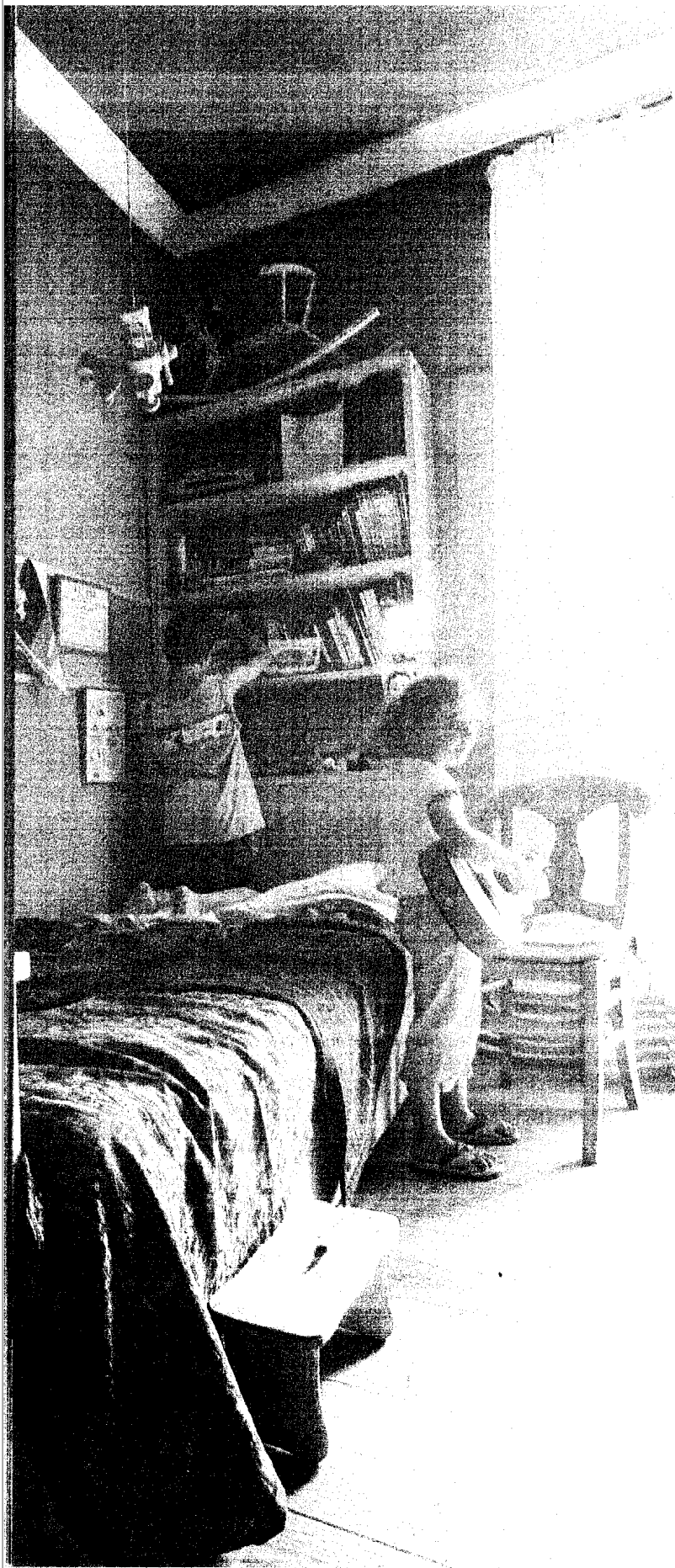
CASAMICA
199
OTTOBRE 2006



«L'ASPETTO
ESTETICO
DELLA VITA E LA
CURA
DELL'AMBIENTE
RAPPRESENTANO
VALORI
EDUCATIVI
MOLTO
IMPORTANTI»

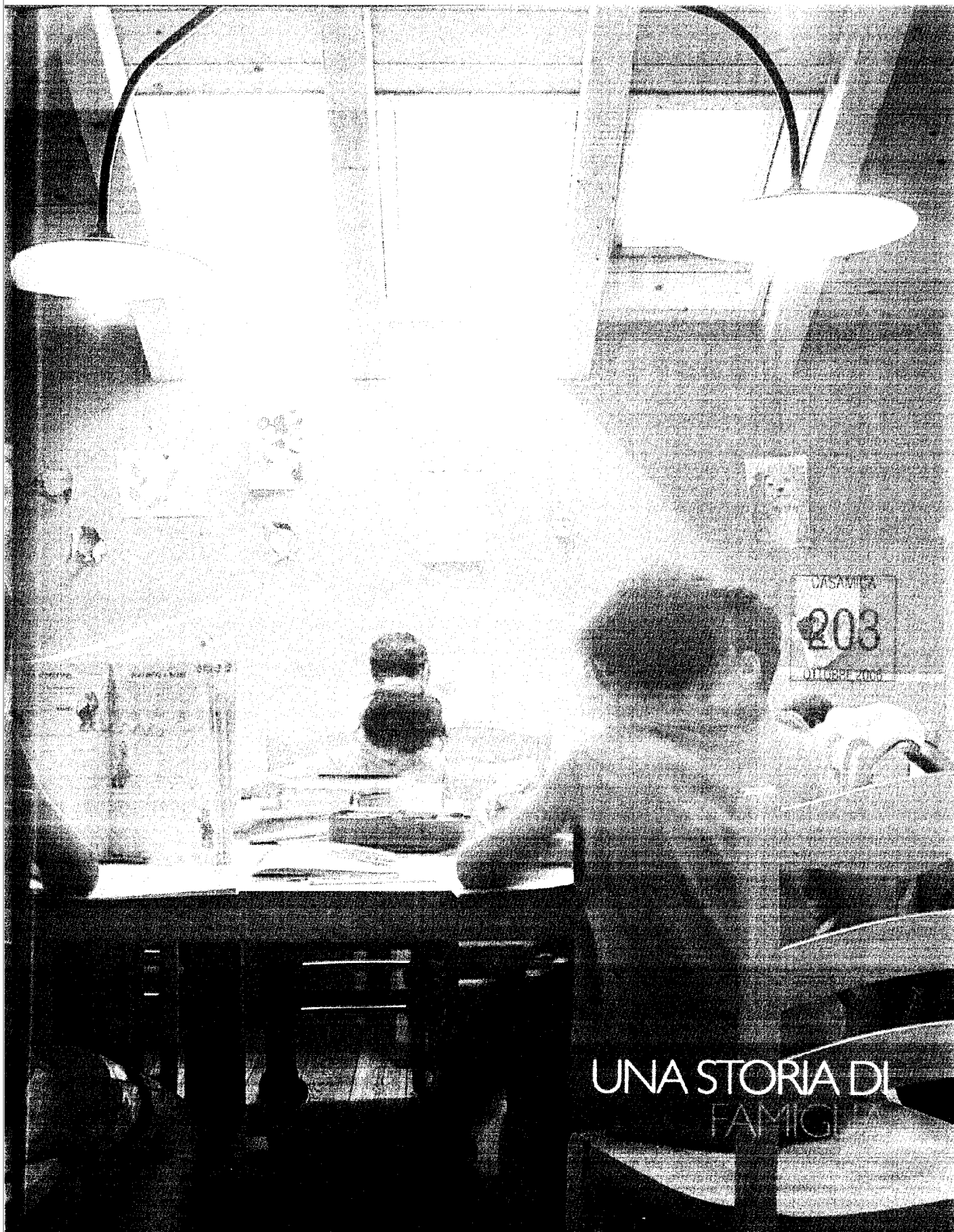
Erasmus Figini nello studio in cui crea i suoi tessuti. Nel 2000 ha iniziato la collaborazione con Rubelli, diventando stilista del marchio Bises e dando vita a una serie di collezioni intitolate alle più famose città d'Italia: tessuti importanti, di gusto classico, ma con apporti creativi, come quelli con trame di seta e fili di cellophane. Nella pagina accanto, la grande sala da pranzo.





ALL'ASSOCIAZIONE
COMETA,
I RAGAZZI
VENGONO
EDUCATI CON
I RITMI DI
UNA NORMALE
QUOTIDIANITÀ,
COME
NELLE FAMIGLIE
NATURALI

L'ampia stanza studio dove
nel pomeriggio, al ritorno
da scuola, i ragazzi fanno
i compiti. A fianco,
una delle camere da letto
per l'arrotamento e la
decorazione sono stati usati
materiali e colori naturali.



UNA STORIA DI
FAMIGLIA